## **Envíos**

1. Normas de publicación: requerimientos básicos de contenido y requerimientos básicos de formato.

Los manuscritos deben ser originales, que no se hayan publicado en otros medios, ni enviado a otras revistas, a menos que hayan declinado su publicación. Las personas autoras que deseen presentar su artículo a la revista deben entregar los siguientes documentos:

### ***Manuscrito***

El texto debe presentarse en formato digital. Se recomienda no superar las 1500 palabras; la inclusión de anexos (figuras, tablas, notas al pie, entre otros) también se toma en cuenta en el conteo de palabras del artículo. El documento garantizará en todo momento el anonimato de los autores.

El manuscrito debe contener las siguientes secciones:

1. Título: indica el tema principal del artículo.
2. Desarrollo: presenta una argumentación clara y concisa respecto al tema propuesto por el Consejo Editorial. Se recomienda utilizar subtítulos que presenten una estructura coherente de la discusión y hagan más amena la lectura.
3. Conclusión: presenta un cierre adecuado de la discusión, ya sea a partir de una anécdota, cita, alusión o reflexión.
4. Lista de referencias.
5. Tres extractos sobresalientes del artículo que le interese destacar.
6. Breve información del autor: nombre completo, grado académico, afiliación institucional, puesto actual, dirección de correo electrónico.
7. Fotografía tamaño pasaporte.

### ***Estilo y formato***

El estilo de redacción, citación y referenciación debe ajustarse a la última edición del manual de la American Psychological Association (APA). Para ello puede consultar la guía básica del manual publicada por la UCA: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/02/Normas-APA.pdf>

Los documentos deben enviarse en el procesador de texto Microsoft Word para Windows. El tipo de letra será Times New Roman o Arial y el tamaño de fuente 12. La alineación del texto será justificada en una columna.

### ***Lista de comprobación para la preparación de envíos***

Se presentan los requerimientos básicos que debe cumplir cualquier artículo antes de ser enviado a la revista. La siguiente plantilla se brinda como herramienta para la verificación de los requisitos indispensables

*Plantilla de autoevaluación para las personas autoras*

|  |
| --- |
| **Autoevaluación para el autor del manuscrito** |
| Verifique que su artículo contenga las siguientes partes: |
| **Detalle** |  |
| 1. Tema afín a la temática propuesta por el Consejo Editorial.
 |  |
| 1. El trabajo es original, no publicado previamente y pertinente al área de estudio.
 |  |
| 1. Informa sobre la procedencia institucional de la persona autora.
 |  |
| 1. El titulo responde directamente a la temática propuesta.
 |  |
| 1. Presenta una argumentación clara y concisa respecto a la temática propuesta.
 |  |
| 1. Redacción en tercera persona, clara, comprensible y coherente
 |  |
| 1. Las citas del texto siguen lo estipulado por el manual APA.
 |  |
| 1. Cada una de las citas tienen una entrada en la lista de referencias.
 |  |
| 1. La conclusión presenta un cierre adecuado a la discusión.
 |  |
| 1. La lista de referencias sigue lo estipulado en el manual APA.
 |  |
| 1. El texto incluye la breve presentación de los autores.
 |  |

## **Proceso de evaluación**

### ***Evaluación por el Consejo Editorial***

Los artículos enviados a la revista pasan por un proceso de evaluación por el Consejo Editorial de la UCA. Si las evaluaciones resultan positivas, el equipo editorial de la revista notificará a la o las personas autoras el resultado y las posibles modificaciones que deban realizarse. Por lo contrario, si el dictamen resultara negativo, el equipo editorial notificará y enviará las razones respectivas.

### ***Instrumento de evaluación de artículos***

|  |
| --- |
| *Plantilla para el proceso de revisión por el Consejo Editorial* |
|  | **No cumple** | **Regularmente lo cumple** | **Lo cumple satisfactoriamente** | **No aplica** |
| Criterios a cumplir por el articulo | 1 | 2 | 3 | 0 |
| **ASPECTOS GENERALES DEL ARTICULO** |
| 1. Originalidad.
 |  |  |  |  |
| 1. Adecuación del título.
 |  |  |  |  |
| 1. Claridad y coherencia de las ideas.
 |  |  |  |  |
| 1. Adecuada realización de las citas.
 |  |  |  |  |
| 1. Adecuada realización de las referencias.
 |  |  |  |  |
| **PRESENTACION DEL MANUSCRITO** |
| 1. Presenta título.
 |  |  |  |  |
| 1. El artículo es de fácil lectura.
 |  |  |  |  |
| 1. Desarrolla adecuadamente una discusión a partir de la temática propuesta.
 |  |  |  |  |
| 1. La conclusión presenta un cierre adecuado a la discusión.
 |  |  |  |  |
| 1. Las referencias son relevantes, actuales y se citan completamente.
 |  |  |  |  |
| Observaciones al autor: |
| Una vez analizado y revisado el manuscrito, considero que el mismo debe ser: | **Aceptado**( ) | **Aceptado con modificaciones** ( ) | **Rechazado** ( ) |  |